VENUS, ¡OTRA VEZ TÚ!

V.J. Ballester Olmos

El telediario de Canal 9, la radiotelevisión valenciana, del domingo 10 de octubre de 1999 añadió un breve reportaje sobre un avistamiento OVNI en la madrugada del sábado al domingo, en un día bastante soso de noticias. Vecinos de Valencia habían llamado a la televisión porque veían un OVNI y allí se desplazó un equipo, con el tiempo suficiente para tomar imágenes de una luz potente y fija en el espacio. Según parece, entre las cuatro y las siete de la madrugada a varios vecinos les intrigó la presencia de una luz redonda y muy brillante en el cielo. "Parecía moverse", decían unos. "Era más grande que un avión", señalaban otros. Apostados en alguna terraza y con la ayuda de prismáticos, algunos ciudadanos pasaron algunas horas preocupados por el OVNI que estaba suspendido sobre Valencia. Mientras tanto, la ciudad dormía plácidamente.

Desde TV se llamó al Observatorio Meteorológico, donde aparentemente ya les dijeron que sería Venus. Pero aquel día había pocas noticias que dar y decidieron estirar el asunto un poco. Muy de paso dejaron caer al final del reportaje que "los escépticos" opinaban que pudo haber sido una observación del planeta Venus. ¡Los escépticos! Una nueva raza de depredadores de ilusiones.

Supimos que el fenómeno fue visto aproximadamente en dirección Este y que duró cerca de cuatro horas. Consultados los datos astronómicos, éstos indicaban que el planeta Venus estaba luciendo, especialmente brillante (nada menos que magnitud -5), entre las 4 y las 7 horas en aquella dirección del espacio.

El periodista gráfico de TV usó el *zoom* de su cámara a tope logrando una imagen de enormes proporciones con un color rosa en su base cambiando al blanco y azul en su parte superior, rodeado de un halo azul. Naturalmente, producto de aberraciones cromáticas inducidas precisamente por el mecanismo de ampliación fotográfica. Diría que hasta artístico y creativo.



¿Hace falta a estas alturas añadir bibliografía acerca de que Venus es el astro que más veces se confunde con un OVNI? Yo tampoco lo creo.

Cada mañana de este frío mes de octubre, cuando a las 07,30 horas salía de mi domicilio hacia el transporte que me lleva a mi oficina, me complacía mirando a lo alto hacia ese foco de luz blanquísima que había colgado en el cielo y que contrastaba brutalmente con el fondo oscuro. Y me preguntaba: ¿por qué necesita la gente convertir la luz de este astro en señales y portentos? El hombre ha pisado la Luna y hemos hecho aterrizar naves en Venus y Marte, pero para algunas cosas las más profundas ansiedades de las masas de la Edad Media –las ilusiones y locuras de las multitudes a las que se refería Charles MacKay- siguen estando vigentes en el público a las puertas del año 2000.

(Agradezco la colaboración de Radio9, Ricardo Campo y Manuel Borraz).

(Artículo publicado originalmente en ***@nomalía*** (II), 2, mayo de 2003).